

R8324

Sub. Code

314801

B.P.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL – 2023

Eighth Semester

Bharathanatyam

INDIAN THEATRES

(CBCS – 2019 onwards)

Time : 3 Hours

Maximum : 75 Marks

Part A

(10 × 2 = 20)

Answer **all** the questions.

1. Who are the music troupe of Bhagavada mela?

பாகவத மேளாவிற்கான இசைக் குழு எவை?

2. Write a note on the stage of theru koothu

தெருக் கூத்தின் மேடை பற்றி எழுது?

3. Write the famous koodiaatam?

பிரபல கூடியாட்டங்களைப் பற்றி கூறு?

4. What is yakshaganam?

யக்ஷகானம் என்றால் என்ன?

5. Who was the vaathiyar is therukoothu?

தெருக் கூத்தில் வாத்தியார் என்பவர் யார்?

6. In koodiaatam now the Abinayam insist.

கூடியாட்டத்தில் அபிநயத்தை எவ்வாறு வலியுறுத்துகிறார்கள்?

7. Write a short note on Atchuthapuram.
அச்சுதபுரத்தைப் பற்றி சிறுகுறிப்பு வரைக?
8. Write the jewells worn in head of the yakshagana clancers?
யக்ஷகானாவில் நாடகக் குழுவினர் தலையில் அணியும் அணிகலன்கள் பற்றிக் கூறுக?
9. The state Aangiyana drama is _____
ஆங்கியாநட் _____ மாநிலத்தைச் சார்ந்த நாடகம்
10. Write the Ragam and Thalam used in Aangyanat Drama.
ஆங்கியா நட நாடகத்திற்குப் பயன்படுத்தப்படும் இராக. தாளங்களை கூறுக?

Part B

(5 × 5 = 25)

Answer **all** questions, choosing either (a) or (b).

11. (a) Write about the Melattur Bhakavatha Mela?
மெலட்டூர் பாகவத மேளம் பற்றி குறிப்பு வரைக?
Or
(b) How was performed koodiyattam?
கூடியாட்டம் நிகழ்த்தப் பெறும் முறையை சுருக்கமாக விவரி?
12. (a) Write an short notes on yakshaganam?
யக்ஷகானம் சிறு குறிப்பு வரைக?
Or
(b) Write the Adavugal in theru koothu?
தெருக்கூத்திலுள்ள அடவுகள் யாவை?
13. (a) Write the structure of koodiyattam Drama Arangetram.
கூடியாட்டம் என்ற நாடகத்திற்குரிய அரங்கேற்ற அமைப்பை பற்றி கூறு?

Or

2

R8324

(b) Write the music composing in yakshaganam.

யக்ஷகான நாடகத்தின் இசை அமைப்பைக் குறித்து எழுதுக.

14. (a) Write the places where performed in Bagavada Melam.

பாகவத மேளா நாடகம் நடத்தப்படும் இடங்களை விவரி.

Or

(b) Write the characters studied in Therukoothu.

தெருக் கூத்தில் பயின்றவரும் கதாபாத்திரங்கள் குறித்து எழுதுக.

15. (a) Write the structure of the stage in Aangiyana.

ஆங்கியா நட்பின் மேடை அமைப்பை எழுதுக.

Or

(b) Write the origin of Aangiyana?

ஆங்கியா நட்பின் தோற்றம் குறித்துக் கூறு?

Part C

(3 × 10 = 30)

Answer any **three** questions.

16. Write the essay on therukoothu done in tamil nadu.

தமிழகத்தின் தெருக்கூத்துக் குறித்து விளக்கி கட்டுரை வரைக.

17. Explain the structure of Bhagavada Mela and its places were performed.

பாகவத மேள நாடகத்தின் அமைப்பையும், அது நடத்தப்படும் இடங்கள் குறித்து விளக்குக?

18. Brief of koodiyattam's origin Development and today's condition.

கூடியாட்டத்தின் தோற்றம், வளர்ச்சி, இன்றைய நிலை குறித்து ஆராய்க.

19. Write the brief note on Aangiya state stage and music.

ஆங்கியா நாட்டின் மேடை மற்றும் இசை குறித்து குறிப்புத் தருக.

20. Explain the moral of the story its characters of the yakshaganam?

யக்ஷகானத்தின் கதை கருவையும், கதாபாத்திரங்களையும் விளக்கி எழுதுக.
